

FORMULAIRE D'ÉVALUATION

DIVISION: FRENCH: COMMUNICATION & CULTURE	<input type="checkbox"/> 3 ^e -4 ^e	<input type="checkbox"/> 5 ^e -6 ^e	<input type="checkbox"/> 7 ^e -8 ^e	<input type="checkbox"/> 9 ^e -10 ^e	<input type="checkbox"/> 11 ^e -12 ^e
FRENCH: COMMUNICATION & CULTURE (EXT/ENR/ADV)	<input type="checkbox"/> 3 ^e -4 ^e	<input type="checkbox"/> 5 ^e -6 ^e	<input type="checkbox"/> 7 ^e -8 ^e	<input type="checkbox"/> 9 ^e -10 ^e	<input type="checkbox"/> 11 ^e -12 ^e
EARLY IMMERSION	<input type="checkbox"/> 3 ^e -4 ^e	<input type="checkbox"/> 5 ^e -6 ^e	<input type="checkbox"/> 7 ^e -8 ^e	<input type="checkbox"/> 9 ^e -10 ^e	<input type="checkbox"/> 11 ^e -12 ^e
LATE IMMERSION			<input type="checkbox"/> 7 ^e -8 ^e	<input type="checkbox"/> 9 ^e -10 ^e	<input type="checkbox"/> 11 ^e -12 ^e
FRANÇAIS	<input type="checkbox"/> 3 ^e -4 ^e	<input type="checkbox"/> 5 ^e -6 ^e	<input type="checkbox"/> 7 ^e -8 ^e	<input type="checkbox"/> 9 ^e -10 ^e	<input type="checkbox"/> 11 ^e -12 ^e
« IMPROMPTU »				<input type="checkbox"/> 9 ^e -10 ^e	<input type="checkbox"/> 11 ^e -12 ^e

CATÉGORIE : Raconter une histoire JUGE : _____

PARTICIPANT·E : _____ TITRE : _____

MESSAGE

/12

Présenter toutes les informations nécessaires afin que le public puisse suivre l'histoire

- Décrire le contexte, le temps, les personnes ou les personnages impliqués
- Décrire la situation initiale, les conflits, les événements clés et la situation finale ou la résolution
- Dire la source/auteur (le cas échéant)
- Expliquer pourquoi avoir choisi l'histoire

4 3 2 1

Présenter toutes les idées clairement et donner des détails

4 3 2 1

Maintenir l'intérêt et l'attention des auditeurs

- Organiser les idées de façon logique
- Faire des liens clairs entre les idées
- Utiliser l'humour, le suspense, la répétition, l'intrigue, etc. de façon efficace
- Maintenir un point de vue cohérent

4 3 2 1

PRÉCISION

/12

Respecter la structure de la phrase/l'ordre des mots et utilise la grammaire correctement

4 3 2 1

Employer un vocabulaire et des expressions appropriés

4 3 2 1

Prononcer correctement les mots

- Articuler les sons et les syllabes clairement
- Employer correctement les liaisons

4 3 2 1

AISANCE ET ART ORATOIRE

/12

Parler clairement

- Utiliser un volume de voix et un rythme approprié
- Respecter le rythme et regrouper les mots pour rendre le message facile à comprendre

4 3 2 1

Varié l'intonation et le ton de la voix pour maintenir l'intérêt et exprimer les émotions/sentiments

4 3 2 1

Établir le contact visuel

- Utiliser des expressions faciales et des gestes naturels lorsqu'ils sont appropriés
- Utiliser les fiches de repère (notes) de façon appropriée ou pas du tout

4 3 2 1

1 point sera déduit pour ne pas respecter les allocations de temps.

COMMENTAIRES :

OR (31-36 PTS)

ARGENT (24-30 PTS)

BRONZE (12-23)

PARTICIPATION (0-11 PTS)